



BWP-Prestatiemerriestam 105: Almmusik

De paarden uit deze stam zijn bloedgemaakt en superintelligent

Tekst: Jo De Roo | Foto's: Dirk Caremans

In deze redactionele bijdrage belichten we BWP-prestatiemerriestam 105. Zelden bespeurden we zoveel kwaliteit in een relatief klein vertakte stam: 14 internationale springpaarden en twee goedgekeurde hengsten, in een stam van nog geen 100 paarden! Perry De Winter, de aanvrager van dit stamnummer, heeft een aanzienlijk aandeel hierin, in het bijzonder als fokker van twee internationale springpaarden (Cacacha en Like A Diamond van het Schaeck) en de goedgekeurde hengst Parfait van het Schaeck. "De paarden uit deze stam zijn bloedgemaakt en superintelligent. In de piste willen ze ervoor gaan en weten ze wat ze moeten doen. De zaken die men hen aanleert, moet men hen geen twee of drie keer tonen. Ze snappen het snel. Dat vind ik belangrijk.", aldus Perry.

Perry De Winter (°1959) is gehuwd met Tania T'Joens en vader van Geoffrey en Bo. Deze doorgewinterde zakenman runde gedurende 22 jaar een groothandel in groenten en fruit. "Als je ergens in werkt en je gelooft erin, dan geraak je er ook wel.", onthult hij. Vandaag de dag houdt hij zich beroepshalve bezig met patrimoniumbeheer. Hij streeft steeds naar het beste. Ook in de paardenwereld. Hij is een bejubeld fokker, getuige daarvan zijn 16e plaats in de recent-

ste WBFSH-ranking van de beste springpaardenfokkers ter wereld. Deze positie heeft hij te danken aan o.a. zijn fokproduct Gancia de Muze (dit jaar winnares van de 5*-Grote Prijzen van Brussel en Cannes). Hij staat tevens te boek als fokker van meerdere internationale springpaarden (zoals Cacacha, J'Adore van het Schaeck en Like A Diamond van het Schaeck), alsook van verscheidene goedgekeurde dekhengsten, waaronder Parfait, Casan, Odarco en Million Dollar van het Schaeck.

De start: Walnut en Walloon de Muze

In 1999 kocht Perry zijn eerste veulens, Walnut en Walloon de Muze: "Ik wou topmateriaal om mee te starten. Ik heb mij toen bewust merrieveulens aangeschaft, met het oog op de fokkerij." Perry kocht niet toevallig Walnut en Walloon: "Hun moeder, Qerly Chin, liep op dat moment goed in de sport. Hetzelfde kunnen we vertellen over hun vader, Nabab de Rêve. Qerly Chin behoorde daarenboven tot één van de beste merrielijnen. Dat is ondertussen al meermaals bewezen. Ik kon op dat moment kiezen tussen Walnut, Walloon en Werly Chin. Voor de fokkerij had Werly Chin misschien nog iets beter geweest. Uit Walloon werd achteraf Daytona geboren, een dochter van Cento. Daytona was ook zeer goed. Achteraf bekeken, mag ik dus niet klagen. Momenteel fok ik met twee lijnen: de stam van Qerly Chin en die van Fortis Fortuna." Perry was tevens mede-aanvrager (samen met Peter Jonckers van stal Aegroschot, n.v.d.r.) van de BWP-prestatiemerriestam 102 (Pik Vrouw). Ook aan deze stam bouwt Perry verder.



◀ Perry De Winter met het door hem gefokte veulen T'is Parfait vh Schaeck (Parfait Van Het Schaeck X Nabab De Reve).

Almmusik en haar nakomelingen

Van de stammerie Almmusik (°1955) werden in BWP twee nakomelingen geregistreerd: Torphy (een dochter van de volbloed Buenaventura) en Condor (v. Weltstar). Torphy leverde op haar beurt zes producten, waarvan Lhasa (v. Goliath), de meest invloedrijke was. Lhasa tekende voor het moederschap van drie internationale springpaarden uit het 1m60-circuit, zijnde Quarts-Musik (Gilles-Bertran de Balanda), Funky Music (Ann Carton-Grootjans) en Krapuul F (de gebroeders Philippaerts). Lhasa is tevens de grootmoeder van Fortis Fortuna. Met Walter Lelie in het zadel was Fortis Fortuna in 2012 finaliste op het WK voor 7-jarigen in Lanaken. Daarna heeft o.a. Daniel Coyle haar met succes in het internationaal circuit uitgebracht, tot en met 5*-niveau. Fortis Fortuna bewees niet alleen in de piste dat zij uit het allerbeste prestatiehout was gesneden. Ook voor de fokkerij bleek zij van onschatbare waarde te zijn. Denken we in dit verband maar aan haar vier producten uit het internationaal jumpingcircuit: Ciemusic S, Cacacha van het Schaeck, Sea Coast B52 F en Just The Music.

Cacacha

vormt het aanknopingspunt met het succesverhaal, geschreven door Perry De Winter: "Fortis Fortuna stond bij Joris De Brabander. Joris had een hengstveulen van mij gekregen. Hij had mij een merrieveulen gegeven, een dochter van Bamako de Muze uit Fortis Fortuna." Dat merrieveulen werd gedoopt onder de naam **Cacacha van het Schaeck**. Cacacha voert in de derde generatie twee keer het prestatiebloed van de stempelhengst Jalisco B. De moeder van Bamako, zijnde Fragance de Chalus, is immers een dochter van Jalisco B. De grootvader van Fortis Fortuna is eveneens Jalisco B. "Het veulen werd vlak na de geboorte bij mij ondergebracht. Ik merkte vrij snel dat het veel karakter had. Cacacha was wat eigenwijs. Zij is nu elf jaar. De jonge ruiter Max Sebrechts levert zeer goede prestaties met haar. Zoals deze combinatie nu aan het presteren is, ziet het ernaar uit dat Cacacha volgend jaar op 1m60-niveau zal lopen." Dit jaar boekte dit duo al meerdere successen op 1m55-niveau, o.a. 3e tijdens de Grote Prijs van Lier (3*).

Vooraleer Max Sebrechts haar onder het zadel had, werd Cacacha bereden door James Peeters. Perry herinnert zich: "James vertelde mij ooit over Cacacha: 'Ik kan haar vergelijken met een motorfiets waarop ik zit. Het enige wat ik moet doen, is haar naar de hindernis sturen. Het springen gaat vanzelf.' Cacacha moest geen inspanningen doen om te springen want zij liep heel gemakkelijk. Dat zit verankerd in de stam. Met haar dochter Chili van het Schaeck en haar kleinzoon Parfait van het Schaeck heb ik dezelfde ervaring. Tim Van Den Broeck berijdt Parfait. Hij zei onlangs 'Parfait heeft Grieks-Latijn gestudeerd want hij kan al alles. Ik hoef hem niets meer te leren.'" Cacacha werd verkocht aan stal Op-



Parfait van het Schaeck werd dit jaar goedgekeurd voor BWP, hij is een fenomeen volgens zijn fokker.

timus van de familie Sebrechts uit Sint-Katelijne-Waver.

Perry fokte in totaal drie producten uit Cacacha van het Schaeck. Het oudste heet **Like A Diamond van het Schaeck**. Over deze dochter van Diamant de Semilly vertelt Perry: "Vermits James Peeters destijds met Cacacha reed, had ik Like A Diamond ook aan hem toevertrouwd. Het klikte evenwel helemaal niet tussen James en Like A Diamond. James is een topruiter, maar kon er niet goed mee omgaan. Daarna heb ik de merrie in handen gegeven van Stephanie De Vriendt. Zij heeft zich volledig ontfermd over Like A Diamond. Zij heeft de merrie veel vertrouwen gegeven, er aan de hand mee gewandeld, enzovoort. Zij heeft het ook in de sport heel goed gedaan met Like A Diamond, tot op niveau 1m25, regionaal. Ik heb veel te danken aan Stephanie. Mocht zij er destijds niet zo goed mee bezig geweest zijn, dan liep Like A Diamond nu in de weide als fokmerrie. Stephanie kreeg er nagenoeg alles van gedaan."

Dit mooie verhaal heeft ook een 'maar'-kantje: "Like A Diamond begon evenwel zo hoog te springen, dat Stephanie schrik kreeg. Tijdens één van haar laatste parcoursen met Like A Diamond, in De Ster in Sint-Niklaas, stond het 1m25. Velen bleven niet foutloos, Like A Diamond en Stephanie wel. Maar Stephanie had nog nooit op 1m25-niveau met een paard gesprongen. Zij is niet meer aan de start van de finale verschenen. Zij durfde er niet meer mee rijden omdat Like A Diamond zo hoog sprong." Daarna nam Valentijn De Bock de teugels over. Perry herinnert zich: "In Valkenswaard

hebben Valentijn en Like A Diamond een proef gewonnen. En vorig jaar eindigden ze op de derde plaats in het eindklassement van de cyclus voor 7-jarigen. Na haar optreden in Gesves werd Like A Diamond verkocht aan de combinatie Jos Lansink & Ashford Farm. Jo-

Parfait heeft Grieks-Latijn gestudeerd want hij kan al alles. Ik hoef hem niets meer te leren.

seph Clayton rijdt heel goed met de 8-jarige Like A Diamond. De merrie wordt heel langzaam opgebouwd naar de topsport."

Like A Diamond van het Schaeck heeft drie 'van het Schaeck'-producten achter haar naam: Parfait, Sans Faute en Snowbird van het Schaeck, respectievelijk van Comme Il Faut, Odarco van het Schaeck en Untouchable. Een trotse Perry: "Parfait is een fenomeen. Op basis van hetgeen hij heeft laten zien tijdens de hengstcompetitie ziet het er veelbelovend uit. Hij is supervoorzichtig en wil er steeds voor gaan. Hij werd aanvankelijk bij het AES als dekhengst goedgekeurd. Tijdens zijn eerste dekseizoen kreeg hij veel goede merries aangeboden. Valentijn De Bock bijvoorbeeld heeft zijn drie beste merries laten insemineren met sperma van Parfait. De fa-

vervolg op pagina 28



Perry De Winter.

milie Rooms heeft Parfait ook meermaals gebruikt. Zijn eerste jaargang veulens werd dit jaar geboren. In een groep haalt men ze er zo uit. Wijzelf hebben een zeer mooi hengstveulen van Parfait uit Walnut de Muze. Volgend jaar verwachten we trouwens opnieuw een veulen uit dezelfde combinatie. We geloven zeer sterk in Parfait. Tim Van Den Broeck zal hem weer uitbrengen in de hengstencompetitie. Hij zal dan ook enkele cycluswedstrijden lopen." Parfait van het Schaeck werd dit jaar na afloop van de BWP-hengstenkeuring goedgekeurd.

Perry is bijzonder opgetogen over het feit dat hij voor zijn fokkerij twee dochters heeft uit Like A Diamond. "Snowbird is een kopie van haar moeder. Alleen haar kleur is verschillend. Snowbird is schimmel. Haar bouw is zoals die van Like A Diamond. Zij is ook bloedgemaakt. Er zit heel veel pit in."

"Uit Cacacha van het Schaeck hebben we tevens een Zandor-dochter, zijnde Zazou van het Schaeck. Gelet op haar stokmaat van ongeveer 1m60 hebben we Zazou niet in de sport laten uitbrengen. Haar nakomelingen daarentegen zijn stuk voor stuk groot. Ik heb er twee producten van Verdi uit gefokt en één dochter van Odarco van het Schaeck. De oudste is drie jaar. Ze zijn alle drie reeds groter dan hun moeder. Roadster van het Schaeck, een dochter van Verdi uit Zazou is twee jaar en heeft al een stokmaat van 1m65. De drie nakomelingen uit Zazou zijn alle drie van ons. We verkopen nagenoeg geen producten uit

deze stam, ook al is er veel vraag."

"Het jongste product dat we hebben uit Cacacha heet Chili van het Schaeck, een dochter van Crown Z. Zij is vijf jaar, zeer mooi en groot. We zijn laat gestart met haar sportcarrière. Zij begint pas nu enkele parcoursen te lopen. Zij zit op het niveau waarop een 5-jarige zou moeten zitten. Dit jaar heeft zij praktisch niets gedaan in de sport. Aangezien we in het begin van dit jaar er enkele embryo's uit gespoeld hebben, konden we haar maar laat in het jaar zadelmak maken. We hebben liever vroege dan late veulens. We zijn trouwens ook nooit gehaast om paarden in de sport uit te brengen. Meestal worden ze pas op 4-jarige leeftijd zadelmak gemaakt. Chili was al bijna vijf jaar. Chili wordt bereden door Astrid Rooms. Het is de bedoeling dat zij volgend jaar de cyclus zal lopen. Volgend jaar verwachten we twee veulens uit deze merrie." De gelukkige vaders zijn Cazan van het Schaeck en Parfait van het Schaeck, allebei zonen van Comme Il Faut. "Een gedurfde combinatie", vertelt Perry, "want er zit twee keer Ratina in. Ratina is de moeder van Comme Il Faut én de moeder van Chili's vader Crown Z. Ik heb er geen schrik van. Op die manier heb ik de uitzonderlijk goede sportmerrie Ratina twee keer vastgelegd."

We besluiten de nafok van Fortis Fortuna met nog twee betekenisvolle springpaarden te vermelden: Sea Coast B52 F en Just The Music. Gudrun Patteet heeft met Sea Coast B52 F talrijke zeges en top tien plaatsen ver-

zameld in het internationaal jumpingcircuit, tot en met vijf sterren-niveau. B52 is een volle zus van Cacacha van het Schaeck. De Tornado FCS-zoon H5 Just The Music presteert op 1m60-niveau in het vijfsterrencircuit onder het zadel van Carlos Hank Guerreiro. Voorheen was het Gudrun Patteet die met Just The Music een succesverhaal schreef, met de 3e plaats in de 5*-GP van La Baule (in mei 2018) als één van de hoogtepunten.

Hoe maakt u de partnerkeuzes?

"Ik gebruik veelal mijn zelfgefokte hengsten. Ik denk aan Cazan (die voortkomt uit J'Adore van het Schaeck), Parfait, Odarco en Million Dollar. Volgend jaar zal deze rij aangevuld worden met een zoon van Diamant de Semilly uit Walnut de Muze die we op de komende AES-hengstenkeuring zullen voorstellen. Vermoedelijk zullen we hem het jaar nadien op de BWP-keuring presenteren. Met Parfait van het Schaeck hebben we dit op dezelfde manier gedaan. Bij het gebruik van jonge hengsten vind ik het belangrijk dat ze voortkomen uit een goede moederlijn. Onze hengsten zijn geboren uit topmerries. De vaders van deze hengsten voeren eveneens topbloed. Dan komt men een goede mix. We kunnen ook aan kruisbestuiving doen. Parfait van het Schaeck uit stam 105 kunnen we kruisen met merries uit stam 34. En bijvoorbeeld Million Dollar uit stam 34 kunnen we kruisen met stam 105. Onze Diamant-zoon uit Walnut zullen we volgend jaar combineren met merries uit stam 105. Wij kunnen onze goede fokmerries aanpakken met onze eigen goede, jonge hengsten. Zo promoten we tevens onze eigen fokkerij. We kunnen nu al aan wedstrijden vrij springen deelnemen met 2-jarige zonen van onze zelfgefokte hengsten."



Ik selecteer niet. We houden het jong materiaal aan. Het is zo moeilijk om de kwaliteiten op jonge leeftijd in te schatten.

